

春のウィンドアンサンブル

～吹奏楽コンクール課題曲全曲演奏！～

2023. 5.14 (日) 開演 14:00 (開場 13:30)

コミ協ひがしなり区民センター 2階大ホール (OsakaMetro 今里駅徒歩3分)

「音楽のおもちゃ箱」「はあとふるコンサート」「秋の音楽夢授業」などで多くのみなさんに親しまれている池田先生とアンサンブル OTO (オト)。今回は OTO の管楽器と打楽器のメンバーによる「OTO ウィンドアンサンブル」が初登場。ウィンドアンサンブルとは小編成から中編成の吹奏楽のことで、クラシックからマーチ、ジャズ、ポップスに至るまで、あらゆるジャンルの音楽に柔軟に対応できる演奏スタイルです。オーケストラとはまた違ったサウンドをお楽しみください。プログラムは吹奏楽の夏の風物詩「吹奏楽コンクール」の課題曲全曲、吹奏楽屈指の名曲「エルカミーノレアル」、真島俊夫編曲による「ドラゴンクエストコンサートセレクション」など選りすぐり。吹奏楽部で頑張っている学生のみなさんや、かつて吹奏楽部で活動されていたみなさんはもちろん、お子さんから大人まで家族そろって楽しんでいただけます。

プログラム (予定)

- 2023 コンクール課題曲 全曲
- エルカミーノレアル
- たなばた
- エレクトリカルパレード
- シングシングシング
- ルパンⅢ89
- JGⅪ 銀河鉄道 999～宇宙戦艦ヤマト
- ドラゴンクエストセレクション 他



指揮・お話 池田正宏

大阪教育大学で指揮法並びに室内楽を喜田賦氏に師事。1982年から40年間に渡り三木ウィンドフィルハーモニーの指揮者を務めた。これまでプロ、アマチュアを含む多くの管弦楽団、吹奏楽団、弦楽合奏団、合唱団等を指揮。東成区民センターでは「ニューイヤークンサート」「音楽のおもちゃ箱」「はあとふるコンサート」「音楽夢授業」「第九」などの指揮者、「ひろひろず」のピアニストとしても活動している。これまでの演奏活動に対し2018年大阪市長表彰を受彰。

全席自由 入場無料 (要整理券)

- ※誠に恐縮ですが、3才未満のお子様のご入場はお控えください。
- ※コミ協ひがしなり区民センター1階窓口にて4/1より整理券を配布。定員に達し次第締め切りと致します。
- ※右側のQRコードからインターネットによる申し込みも可能です。

